

NABA

NUOVA ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

CORSI BREVI

A.A. 2024-25
SYLLABUS

Podcast: produzione
e comunicazione

www.naba.it



PODCAST

produzione e comunicazione

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso è un excursus sullo scenario del podcasting italiano, a livello di produzione e fruizione: si parte da un'analisi del contesto attuale, attraverso lo studio dei big player, delle serie audio più famose del momento, dei professionisti che le pensano, scrivono e producono, per arrivare a conoscere e apprendere le tecniche e gli strumenti base necessari per realizzare un podcast di successo.

Sarà strutturato seguendo i passaggi chiave della produzione audio: scrivere, registrare, ascoltare, pubblicare e diffondere, per ognuno dei quali saranno forniti elementi base e strumenti per poter realizzare una serie audio completa. Si affronteranno anche alcune tavole rotonde dedicate a tecniche particolari e alla comunicazione digitale dei podcast.

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI ATTESI

Attraverso il corso, gli studenti potranno:

- avvicinarsi al nuovo strumento di comunicazione e comprenderne le potenzialità espressive, di engagement e di business;
- imparare ad ascoltare e analizzare serie audio di successo, a scriverle e produrle in autonomia;
- approfondire tecniche di storytelling e di comunicazione;
- produrre la propria demo podcast, condividerla sulle principali piattaforme di streaming e comunicarla nel modo più efficace.

METODOLOGIA FORMATIVA

Il corso si svilupperà attraverso lezioni teoriche, di passaggio di competenze e confronto con gli studenti, alternate a lezioni pratiche con esercitazioni live in aula.

REQUISITI NECESSARI

Livello base: non sono richiesti requisiti minimi per l'accesso al corso.

Contacts



PODCAST

produzione e comunicazione

MATERIALI PER IL CORSO

I docenti utilizzeranno presentazioni e collegamenti alle piattaforme podcast.

Agli studenti è richiesto di portare un proprio computer portatile e di uno smartphone.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Il corso prevede la presentazione di una demo podcast (una puntata di una ipotetica serie), il risultato finale dell'apprendimento delle tecniche base ma anche del dialogo e del confronto con il docente e gli altri studenti.

FACULTY

CLARA COLLALTI

Autore per la radio e la tv, ha lavorato in *Rai* e *Mediaset* ed è consulente di comunicazione per diverse realtà pro-fit e non profit. Scrive e produce podcast editoriali con *Officina del Podcast*, di cui è uno dei fondatori.

FRANCESCA MINEO

Giornalista professionista, collabora con gruppi editoriali, testate e stampa e online. È consulente di comunicazione per enti non profit. Autrice di podcast per *Officina del Podcast*, di cui è uno dei fondatori.

Contacts



PODCAST

produzione e comunicazione

INFORMAZIONI GENERALI

Seconda sessione

DETTAGLI PERIODO

PERIODO	DURATA - ORARIO	COSTO
lunedì 07.10.2024 - lunedì 27.01.2025	35 ore, frequenza settimanale 19:30 - 22:00	750€*
LINGUA	LIVELLO CORSO	CREDITI
Italiano	Base	2 ECTS**

*condizioni speciali

** A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato un attestato di frequenza. Il Coordinamento Accademico si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.

Crediti ECTS:

I crediti ECTS verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione.

Transcript ECTS: € 150

Contacts

corsibrevi@naba.it

www.naba.it